

丸尾聡のラジオドラマ シナリオ講座受講生募集

「短編ラジオドラマを書いてみよう」
～劇作家志望者にもシナリオライター志望者にも～

ラジオドラマ（オーディオドラマ）の魅力は、聞いている人の頭の中に物語の世界が広がることです。宇宙でも、心のなかでも、真っ暗闇でも「脳内劇場」は自由自在。音と台詞だからこそ膨らむ世界があります。そのシナリオは、舞台の台本・戯曲と、映像のシナリオの間にあるとも言えるかもしれません。セリフが重要なところは舞台と通じますし、場所をさまざまなところに飛ばせるところは映像と似ています。劇作志望者もシナリオライター志望者もぜひラジオドラマに挑戦して欲しいと思います。今回の講座では、15分の短編ラジオドラマを書き上げてもらいます。これまで私が講師を務めた講座では、初心者の方も含め、ほぼ全員の方が最後まで作品を仕上げました。興味ある方はこの機会にぜひ講座に参加してください。素晴らしいことに全国のNHKを初め、たくさんのラジオドラマコンクールがあります。これらのコンクールからデビューしたシナリオライターも多いのです。この講座で学んだことを活かしてぜひ応募してみてください。（講師 丸尾聡）

■日程・会場（全6回）

- 2017年 4月 8日（土）14:30～17:00【ティアラカフェ】
- 4月 15日（土）14:30～17:00【ティアラカフェ】
- 5月 13日（土）14:30～17:00【ティアラカフェ】
- 5月 27日（土）14:30～17:00【みらいや】（ゲスト講師 保科義久 元NHKドラマディレクター）
- 6月 10日（土）14:30～17:00【ティアラカフェ】
- 6月 24日（土）14:30～17:00【ティアラカフェ】（俳優によるリーディング）

■場所（最寄駅：新宿駅）

- ・ティアラカフェ／東京都新宿区西新宿7-1-7 新宿ダイカンプラザA館1118号室
- ・レンタルスペース みらいや／東京都渋谷区代々木2丁目23-1 ニューステートメナー220号室

■定員 15人予定（定員に達し次第締切）

■受講料 3万円 初回4/8に持参。※見学は随時可能。一回3千円。

講師

丸尾聡

作家・演出家・俳優。世の中と演劇するオフィスプロジェクトM代表。
2017年 神奈川かもめ短編演劇祭実行委員長。
日本劇作家協会代議員・事業委員。教育部・リーディング部などを担当。
東京と神奈川を中心に、上演・ワークショップ・講座など幅広い演劇活動を行い、近年の作品に『離宮のタルト』、『死刑執行人～山田浅右衛門とサンソン～』など。市民劇の演出、企画公演のプロデュースも行う。
ラジオドラマでは、2008年にNHK-FM『残置物処理班』（脚本）でABU（アジア太平洋放送連合）ラジオドラマ部門最優秀賞。
2016年のNHK-FM青春アドベンチャー『オリガ・モリソヴナの反語法』（脚色・出演）で年間人気投票2位。
他、脚色に『バッテリー』（原作・あさのあつこ）、『精霊の守り人』（原作・上橋菜穂子）など。
演劇ワークショップ『演劇のれっすん』毎週月曜日夜、月一回日曜日 昼開催中

■申し込み、お問い合わせ

申し込みは下記メールアドレス宛に、名前、住所、電話番号、メールアドレスを明記の上、ご連絡ください。

演劇プロデュースユニット戯種（ぎだね）

※「戯種」で検索していただくと便利です。

mail:info@scenario.episode.jp

HP:<http://scenario.episode.jp/>

facebook:<https://www.facebook.com/gidane.scenario.episode/>

twitter:<https://twitter.com/ScenarioKoza>

tel:080-5579-1621（担当：吉田）